

oportuna MENTE

Herramientas para potenciar
el desarrollo infantil



PRÁCTICAS
DEL LENGUAJE

ACTIVIDAD

Chacarera de los gatos

por **Ana Casiva, Bernarda Masera y Clara Masera**



Chacarera de los gatos

Autor/a

Ana Casiva | Bernarda Masera | Clara Masera

Contenidos

Comprensión de textos escritos | Vocabulario

Habilidades que involucra

Atención | Memoria de trabajo | Habilidades de alfabetización inicial

Materiales requeridos

- Texto con sugerencias de intervenciones para lectura dialógica: "Chacarera de los gatos"
- Audio de la canción: [YouTube María Elena Walsh - Chacarera de los Gatos \(Official Audio\)](#)

Organización del grupo

Todos juntos

Objetivo de la actividad

El objetivo es compartir la lectura de un texto, acceder a su comprensión y sostener un diálogo en torno a la situación que el texto recrea.



Para lograr el objetivo de la comprensión será necesario compartir repetidas veces la lectura. Seguiremos la metodología de la lectura dialógica.

Inicio

“¿Ustedes saben que en nuestro país hay algunos bailes tradicionales, que se cantan y bailan en las fiestas y en los actos de las escuelas? ¿Conocen alguno? Por ejemplo, la zamba, la cueca, el gato, la chacarera. Hoy les traje una chacarera. Pero no para que bailemos todavía, ya la vamos a bailar después. Quise traerla porque esta chacarera cuenta una historia: la historia de unos gatos. Estos gatos se inscribieron para participar en un concurso, pero resulta que tuvieron una gran confusión, veamos qué les pasó”.

Es importante, si podés, que te apoyes en experiencias propias de los chicos. por ejemplo: un acto escolar, o si en alguna familia cantan folklore, etc.

Desarrollo

Primero escuchan juntos la canción. Luego la docente dice: *“Ahora vamos a leer juntos el texto para saber bien qué les pasó a estos gatos”* (realiza lectura dialógica deteniéndose en donde hace falta aclarar o retomar información).

Lo vuelven a escuchar y leer cuantas veces sea necesario. Se sugiere jugar con el texto, bailarlo y gestualizarlo.

En el material complementario, encontrarás los momentos del texto donde es importante detenerse para realizar comentarios.

Cierre

Les proponemos a los chicos recuperar la secuencia de lo que hicimos: *“Primero conversamos sobre los bailes y música folklórica, como los que se bailan en los actos: chacarera, zamba, gato, chamamé. Luego escuchamos una canción, que es una chacarera: la “Chacarera de los gatos”. Luego leímos la letra, porque cuenta una historia: la historia de unos gatos que viajaron a Tucumán para participar de un concurso: ellos creían que era un concurso de belleza para gatos. Pero resulta que se habían equivocado y el concurso no era de belleza, sino que era un concurso de música folklórica. ¡Pobres gatos! Los echaron del salón y volvieron a su ciudad muy tristes. Los ratones se enteraron y se apuraron a ir a Tucumán porque entendieron que allá no hay*

En este momento brindá una síntesis de la historia para ayudar a los niños a armar una representación mental completa.

ratones. Muchas confusiones en esta historia. ¿Qué fue lo que más les impactó de la historia de estos gatos?”.



Para disminuir el nivel de dificultad

Podés usar imágenes para contar la historia.

O podés escuchar la canción y bailarla, sin realizar el proceso de la comprensión tan exhaustivo, simplemente conversando acerca del tema general del texto. También podés segmentar la actividad en días sucesivos: un día conversan sobre el folklore y los distintos géneros, otro día escuchan la canción y otro día hacen la lectura dialógica.



Para aumentar el nivel de dificultad

Podés continuar con la siguiente propuesta (actividad 2 de las chacarera de los gatos). También podés realizar la recuperación narrativa del cierre de forma colaborativa con los chicos.