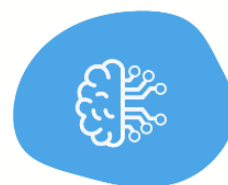


oportuna MENTE

Herramientas para potenciar
el desarrollo infantil



OPORTUNIDADES
DE APRENDIZAJE

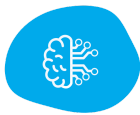
ACTIVIDAD

Conociendo el Universo

por **Julia Hermida**



Esta obra está bajo una Licencia
Creative Commons Atribución-NoComercial-
CompartirIgual 4.0 Internacional



Conociendo el Universo

Autor/a

Julia Hermida

Contenidos

Oportunidades de aprendizaje

Habilidades que involucra

Reconocimiento de emociones

Materiales requeridos

- Domo Cósmico

Organización del grupo

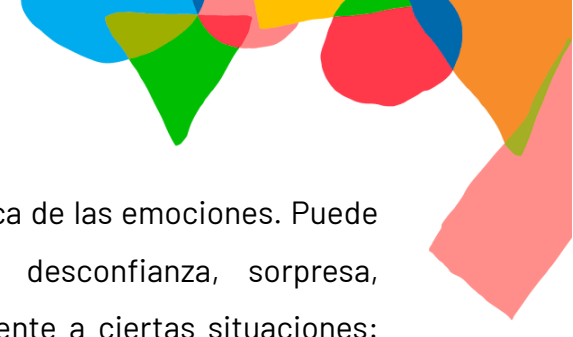
Todos juntos

Objetivo de la actividad

El objetivo es estimular la identificación de las emociones.

Inicio

La docente recuerda con el grupo los nombres elegidos por el grupo para las partes del domo (puede usar de apoyo la cartulina con fotos creada en la actividad "¡Hola Domo Cósmico!")



A continuación la docente comenzará por reflexionar acerca de las emociones. Puede mencionarlas (por ejemplo, alegría, tristeza, miedo, desconfianza, sorpresa, frustración) y preguntarle a los niños cómo se sienten frente a ciertas situaciones: *“¿Cómo se sienten cuando llegan al jardín? ¿Cómo se sienten cuando escuchan la lluvia?”*

Desarrollo

La docente enuncia consignas que impliquen moverse de un panel a otro del domo pero demostrando distintos estados emocionales. Por ejemplo dirá: *“Ahora vamos al muro de escalada exterior pero como si estuviéramos super felices. A ver, ¿Cómo es estar feliz? ¿Cómo camina una persona feliz? ¿Tiene una sonrisa o no?”*. Luego van a otra parte del domo, pero van actuando una nueva emoción. Por ejemplo, la docente puede decir *“ahora todos pasamos a tocar el panel de control, pero vamos como si estuviéramos enojados: ¿Cómo camina alguien que está enojado?”*. Y así sucesivamente con los distintos paneles del domo. Es importante trabajar tanto con emociones “positivas” (ej., alegría) como con emociones “negativas” (ej., tristeza). Algunas otras opciones son: miedo, ansiedad, sorpresa, asco.

Cierre

La docente puede indagar qué emociones fueron más fáciles o difíciles de representar.



Para disminuir el nivel de dificultad

La docente puede hacer de “modelo” de cómo son los gestos y postura corporal de alguien con esa emoción.



Para aumentar el nivel de dificultad

Pueden jugar con emociones contrarias, por ejemplo cuando ella dice alegría, los niños deben moverse como si estuvieran tristes.